

## Lunar Dreams

Choreographie: Heather Barton & Mathew Sinyard

|                      |                                                           |
|----------------------|-----------------------------------------------------------|
| <b>Beschreibung:</b> | 32 count, 4 wall, improver line dance; 0 restarts, 0 tags |
| <b>Musik:</b>        | <b>Man on the Moon</b> von BYRNE                          |
| <b>Hinweis:</b>      | Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs              |

### S1: Step, close, shuffle forward r + l (step, lock, locking shuffle forward r + l)

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen/-setzen
- 3&4 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen/-setzen und Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts
- 5-6 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß an linken heranziehen/-setzen
- 7&8 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß an linken heranziehen/-setzen und Schritt nach schräg links vorn mit links

### S2: Heel, hold & point & point & heel, hold & point & point

- 1-2 Rechte Hacke vorn auftippen - Halten
  - &3 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze links auftippen
  - &4 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze rechts auftippen
  - &5-6 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Hacke vorn auftippen - Halten
  - &7 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze rechts auftippen
  - &8 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze links auftippen
- (Ende: Der Tanz endet hier in der 12. Runde - Richtung 9 Uhr; zum Schluss '4 Schritte nach vorn auf einem  $\frac{3}{4}$  Kreis links herum [l - r - l - r]' - 12 Uhr)

### S3: $\frac{1}{4}$ turn l, sweep forward, shuffle across, rock side, behind, side

- 1-2  $\frac{1}{4}$  Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen (9 Uhr)
- 3&4 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit links und rechten Fuß weit über linken kreuzen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7-8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts

### S4: Cross, side, heels swivel, rock back, step, pivot $\frac{1}{2}$ l

- 1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 3-4 Beide Hacken nach rechts drehen - Beide Hacken wieder zurück drehen (Gewicht links)
- 5-6 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts -  $\frac{1}{2}$  Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)

### Wiederholung bis zum Ende